

Bijlage 1 Stappenplan samenspraakproces nota Kunst & Cultuur

Doel

In samenspraak met het culturele veld komen tot een breed gedragen visie Kunst & Cultuur.

Gewenst resultaat

De in samenspraak te ontwikkelen nota Kunst & Cultuur en de daarin beschreven visie en ambities kan rekenen op draagvlak bij de betrokken partijen en belanghebbenden; zij gebruiken dit document als kader bij hun activiteiten.

Rollen, taken, en verantwoordelijkheden

In onderstaand schema is per partij beschreven welke rol men mogelijk zou kunnen vervullen. Bij aanvang wordt besproken hoe zij zelf hun rol zien en hoe nauw zij betrokken kunnen en willen zijn.

Partij	Rol en taken
Gemeente	Regievoerder in het proces van totstandkoming nota Kunst & Cultuur. Stelt de nota vast en levert projectleider.
Professionele culturele Instellingen	Leveren een inhoudelijke bijdrage op het brede vlak van kunst en cultuur. Zij dragen in de komende jaren in belangrijke mate bij aan de uitvoering van de nota.
Amateurkunst	Leveren een inhoudelijke bijdrage vanuit hun kennis en dragen bij aan de uitvoering.
Bewoners / Wijkplatforms	Leveren op gezette tijden een inhoudelijke bijdrage. Zij spreken als gebruiker en ervaringsdeskundige op persoonlijke titel en niet namens 'de instellingen' of 'de vereniging'.
Regionaal	Adviserende rol, bewaken ontwikkelingen en visies in de subregio en betrekken van expats centrum voor specifiek advies op onderdeel cultuur.

Wat is er al gedaan!

Er hebben nog geen activiteiten plaatsgevonden in het kader van samenspraak. Voordat gestart wordt met het samenspraakproces zullen beschikbare gegevens over demografische ontwikkelingen, gegevens uit de wijkatlas, gebruikersonderzoeken, veranderingen als gevolg van bezuinigingen in de culturele sector zowel lokaal als nationaal worden geanalyseerd en geduid.

Werkwijze

In het samenspraakproces werkt de beleidsmedewerker nauw samen met de samenspraakregisseur. De beleidsmedewerker is resultaatgericht op de inhoud en de samenspraakregisseur is relatiegericht op het proces. In de samenspraakbijeenkomsten is dit de rolverdeling. Dat betekent niet dat de beleidsmedewerker geen oog heeft voor het proces, want in het hele project van de ontwikkeling van de nota Kunst & Cultuur is het proces en de relatie met collega's en externe stakeholders een belangrijk gegeven. Daarnaast wordt naast samenspraak ook tegenspraak georganiseerd om ook kritisch te kijken naar hetgeen beoogd en gerealiseerd wordt.

De werkvorm tijdens de samenspraakbijeenkomsten wordt in overleg bepaald en hangt af van de onderwerpen die aan de orde komen en van betrokkenen. De huidige inschatting is dat zeker een drietal rondes noodzakelijk zijn. Hiervoor worden externe en interne betrokkenen / belanghebbenden gericht uitgenodigd.

Daarbij gaat het om rolbepaling, visieformulering, ambitie benoemen en realistisch maken. Als laatste stap wordt de geformuleerde visie omgezet in een strategie voor de stakeholders.

Daarbij wordt nog bekeken op welke wijze de verschillende partijen gezamenlijk bijeenkomen of dat gekozen wordt voor deelbijeenkomsten van de verschillende groepen zoals deze in de bijlage zijn onderscheiden.

Dit sluit ook aan op het idee van de 4 huiskamergesprekken van de professionele instellingen na de zomer 2016 die gericht zijn op ouderen, jongeren, amateurkunst en bedrijfsleven / maatschappelijk organisaties.

Planning

Na de zomer wordt al het cijfermateriaal en andere relevante gegevens verzameld, geanalyseerd en geordend. Het samenspraakproces kan in de periode oktober 2016 tot en met januari 2017 plaatsvinden:

30-08-2016	Besluit voorstel gemeenteraad
20-09-2016	Oordeelsvormende raad
11-10-2016	Besluitvormende raadsbijeenkomst
Oktober 2016	Gespreksrondes over aantrekkelijk cultureel Veldhoven Debatavond met professionele instellingen en amateurorganisaties - werkgroep externen 'Schrijvers uit 't veld' - vertaling van input naar ambities
December 2016	Debatavond met gebruikers over visie
Januari 2017	Debat met betrokkenen over effecten en doelen in concept nota
17-01-2017	Mogelijkheid om resultaten te bespreken in beeldvormde raad
14-02-2017	Besluit voorstel naar gemeenteraad
07-03-2017	Gemeenteraad Oordeelsvormend gemeenteraad
28-03-2017	Besluitvormend raadsbijeenkomst

Wie uitnodigen

De professionele culturele organisatie en amateurorganisaties zijn belangrijke belanghebbenden in het proces, maar ook zzp-ers, bedrijven en ondernemers, vormgevers van cultuur, organisatoren van evenementen en de beroepsgroep van kunstenaars. Andere betrokkenen zoals corporaties en partijen binnen COPr worden gevraagd óf en zo ja hoe zij betrokken willen worden.

Afhankelijk van de inhoud van de samenspraaksessies wordt bepaald wie uitgenodigd moet worden voor dat onderdeel. In de bijlage zijn de partijen en de functionarissen benoemd die mogelijk betrokken moeten worden. Hier zijn ook de soorten samenspraak per partij gedefinieerd. Dat varieert van:

- mee-weten (partijen worden geïnformeerd), via
- meedenken (levert inhoudelijke input) en
- meewerken (draagt bij aan de uitvoering), naar
- meebepalen (neemt besluit).

Meewerken kan in dit kader twee invullingen krijgen. Ten eerste op korte termijn heel concreet: onderdelen van de visie schrijven. En op lange termijn een bijdrage leveren om uitvoering te geven aan de visie, dus bouwen en investeren.

Ringen van invloed

Belanghebbenden en betrokkenen		
Overheden	- Politieke partijen/gemeenteraad Veldhoven	Meebepalen Meedenken
Professionele culturele instellingen	- Muziekonderwijs Art4U - Museum 't Oude Slot - Theater de Schalm - Bibliotheek Veldhoven	Meedenken Meewerken
Amateur-gezelschappen	Podium - Marvilde Toneel - Toneelvereniging Meer Vreugde Kern - Toneelvereniging Aveto - Theateropleiding Top Muziek - Veldhovens muziekkorps - Harmonie Sub Umbra - Harmonie St. Cecilia - Harmonie L'union Fraternelle - Veldhovense Mondharmonicavereniging - Prins Willem Alexanderband Zang - Veldhovens Mannenkoor - Kempenkoor - Multiple Voice - Gemend koor Sheliak - Jongerenkoor After Eight - Cantare (Zingen Overdag) - Gospelkoor messengers of Joy - Zanggroep Amice (voorheen: Ubi Caritas) - Zangvereniging Chant Oers - Zanggroep Hajim - Vocaal Ensemble Phoenix - Veldhovens Kamerkoor - Close Harmonie Just Us	Meedenken Meewerken
Beeldende kunst en fotografie	- Het Penseeltje - Met Verve - Fotoclub Bellus Imago - Fotogroep Veldhoven	Meedenken Meewerken
Cultureel erfgoed c.q. organisaties	- Erfgoed - Stichting Historisch Erfgoed - Stichting Veldhoven Dorp Historisch bekeken - Stichting Zeelst Schrijft Geschiedenis - St. Dodenherdenking - Open monumentendag	Meedenken Meewerken
Cultuureducatie	- Onderwijsinstellingen	Meedenken

	<ul style="list-style-type: none"> - brede (basis)scholen / Veldvest / RBOB - Sondervick College - Summa College (ihb Summa Bouw & Infra) - 'techniekHuys - Combinatie functionarissen (Cordaad) - Educatief Centrum De Parasol 	Meewerken
Andere culturele uitingen, vormen en evenementen	<ul style="list-style-type: none"> - Pop / Klassiek / Jazz / etc. - Videoart - Stichting Lokale Omroep Veldhoven - Kunst in 't rond / Atelier route - Hakhok - Cult&Tumult - Cultuurburen - Veldhovense Revue - St. Organisatie karnaval - St. Sinterklaasactiviteiten - Stichting Activiteiten Zeelst - A.S.V. D'Ekker (oranje-feest) - Stichting Oranjemarkt Veldhoven - Oranjecomité Oerle (oranje-feest) - Organisatoren evenementen 	Meedenken Meewerken
Organisaties met (in)directe invloed op cultuur	<ul style="list-style-type: none"> - Severinus - ASML - Rabo - Maxima Medisch Ziekenhuis - KBO / Swove 	Meedenken Meewerken
Ondernemend Veldhoven	<ul style="list-style-type: none"> - Veldhovens Ondernemers Contact (VOC); circa 130 bedrijven zijn aangesloten - COPr / Centrummanagement – Citycentrum Veldhoven - Dansscholen Dede / Cardo - Ronde tafel - Rotary 	Meedenken Meewerken
Beroepsgroep	<ul style="list-style-type: none"> - Individuele Kunstenaars - Musici - ZZP-ers 	Meedenken Meewerken
Bewoners / Wijkplatforms	<ul style="list-style-type: none"> - wijkplatforms en andere betrokken bewoners - stuurgroep COPr 	Mee-weten