



Datum besluitraad	: 11 oktober 2016	Datum oordeelraad	: 20 september 2016
Agendapunt	:	Datum B en W	: 30 augustus 2016
Volgnummer	: 16.100 / 16bs00462	Programma begroting	: 11
Gewijzigd voorstel	:	Productnummer	: 6302
Portefeuillehouder	: P. Wijman		
E-mail steller	: Ad.vanBest@veldhoven.nl		

## Adviesnota raad

### Vaststellen samenspraakproces Nota Kunst & Cultuur

#### Samenvatting

De culturele ontplooiing van Veldhovenaren is met name vastgelegd in de nota kunst- en cultuur 2006-2010 'De vooruitgang van de cultuur'. Vanwege allerlei ontwikkelingen is deze nota gedateerd en toe aan herziening. Aangezien het vaststellen van dit kaderstellend beleid een bevoegdheid is van uw raad dient u ook het proces en de kaders daarvan om te komen tot een nieuwe nota vast te stellen.

In deze adviesnota wordt het proces van samenspraak voorgesteld om te komen tot een geactualiseerde nota Kunst & Cultuur. Wij stellen u voor hiermee in te stemmen.

#### Beslispunten

1. Vaststellen van het samenspraakproces inclusief kaders om te komen tot een nota Kunst & Cultuur.

#### Inleiding

De huidige nota Kunst en Cultuur is gedateerd en aan herziening toe. Uw raad is bij de vaststelling van kaderstellend beleid het bevoegd orgaan en daarmee ook voor de procesaanpak voor samenspraak.

In het proces om te komen tot een nota Kunst & Cultuur wordt uitgegaan van een regisserende gemeente. De gemeente heeft daarbij een open en flexibele houding in samenwerking met andere partijen gericht op ondersteunen, faciliteren en verbinden. Dit in samenspraak met maatschappelijke partners. Gekozen wordt voor samenspraak, coproductie en tegenspraak met maatschappelijke partners. Op deze wijze wordt uit de Veldhovense samenleving opgehaald wat de mogelijkheden zijn en hoe de samenleving aankijkt tegen ontwikkelingen en ontplooiingsmogelijkheden. Met deze open houding wordt bereikt dat de uiteindelijke nota een gedragen stuk is, waarin de verschillende rollen en verantwoordelijkheden duidelijk zijn.

Het proces om te komen tot een nota Kunst & Cultuur ziet er fasegewijs als volgt uit:

- ◆ Inventarisatie
- ◆ Ontwerp
- ◆ Besluitvorming

Een en ander is in het stappenplan, dat als bijlage bij het raadsbesluit is bijgevoegd, nader uitgewerkt.

Tijdens de inventarisatiefase worden bijeenkomsten georganiseerd met een brede afvaardiging van betrokkenen (zowel intern als extern) bij alle in de nota onder te brengen onderwerpen. In de ontwerpfase worden betrokkenen uitgenodigd aan de slag te gaan met het samenstellen van de nota. Gedurende het proces wordt ook



gekeken op welke wijze tegenspraak georganiseerd kan worden om op die manier ook kritisch te kijken naar de eigen werkwijze, resultaten en uitkomsten.

## **Relevante (wettelijke) beleidskaders**

De voorwaarden voor culturele ontplooiing van bewoners is binnen bestaande kaders vastgelegd. Daarbij houden Kunst & Cultuur ons een spiegel voor, verschaffen nieuwe inzichten, zetten aan tot leren, stimuleren creativiteit, roepen emoties op en bieden ontspanning. De gemeente stimuleert een gevarieerd pakket aan voorzieningen om inwoners te laten kennis maken met culturele uitingen én om actief deel te nemen aan kunst en cultuur'.

### *Kaders samenspraakproces*

Voor het samenspraakproces zijn volgende kaders van toepassing:

1. Een levendige, betrokken en krachtige gemeenschap met een diversiteit aan culturele aanbod waar talenten kansen krijgen (Profiel van Veldhoven / stadsvisie 2015-2030);
2. Beschikbare budgetten zijn tenminste taakstellend; daarbij wordt onderscheid gemaakt in een vitale samenleving en een goed woon- en leefklimaat waarbij een scala aan voorzieningen en activiteiten ondersteund wordt gericht op stimulering van zowel de culturele als maatschappelijke ontplooiing van Veldhovenaren;
3. Bevorderen en vinden van onderlinge integratie mede gericht op marktwerking;
4. Onderhoud van bestaande beeldende kunst is onderdeel van de nota Kunst & Cultuur; cultuureducatie is niet langer een kerntaak (kerntakendiscussie 22 maart 2016);
5. Landelijke wetgeving in lokale situatie (media- en bibliotheekwet).

## **Beoogd effect**

Door het proces van samenspraak te hanteren worden inwoners en instellingen nadrukkelijk betrokken bij de totstandkoming van het nieuwe kunst- en cultuurbeleid. Door hen hierbij te betrekken wordt draagvlak gecreëerd voor de nota en de richting daarin die uiteindelijk ter besluitvorming aan uw raad zal worden aangeboden.

## **Argumenten**

### *1.1 Uw raad is bevoegd orgaan voor het vaststellen van dit proces*

Uw raad is bevoegd orgaan waar het de vaststelling van kaderstellend beleid betreft en daarmee ook met betrekking tot het proces waarlangs beleid tot stand komt. Bij de vaststelling van het amendement op 24 september 2013 van het Praktijkprogramma Samenspraak heeft uw raad dit benadrukt. Tevens komt een dergelijk proces het best tot zijn recht als dit in samenspraak tot stand komt met het veld, bewoners en andere betrokkenen. Een en ander zoals verwoord in het bijgesloten stappenplan.

## **Kanttekeningen en risico's**

N.v.t.

## **Financiën**

Kosten ten behoeve van het samenspraakproces worden ten laste gebracht van programma 11, product 6302 Beeldende kunst en zijn hierin voorzien.

## **Communicatie en samenspraak**

Voor de totstandkoming van de nota wordt gekozen voor een proces van samenspraak, coproductie en tegenspraak. Hierdoor wordt bereikt dat de uiteindelijke



nota een gedragen stuk is, waarin de verschillende rollen en verantwoordelijkheden duidelijk zijn. Daarbij wordt hieraan vorm gegeven door een fasegewijze aanpak.

## **Uitvoering / planning**

Reeds eerder gaven wij aan dat het proces om te komen tot de nota fasegewijs plaatsvindt. Onderstaand zijn deze fases nader toegelicht:

### *Inventarisatiefase*

In deze fase vindt een inventarisatie plaats, opgebouwd uit de volgende onderdelen:

- Huidige kaders (relevante nota's)
- Evaluatie bestaande beleidsrichtingen
- Actualiseren van cultureel Veldhoven
- Ontwikkelingen en trends op gebied van kunst en cultuur
- Voorbeelden cultureel beleid andere gemeenten

### *Ontwerpfase*

In de ontwerpfase wordt de feitelijke nota uitgewerkt.

- Praktijkinput en ambities  
Er worden gespreksrondes en debatavonden georganiseerd met cultureel Veldhoven en andere betrokkenen om te komen tot het benoemen van knelpunten dan wel speerpunten over wat gaat goed en wat niet? En hoe ziet er een aantrekkelijk en cultuurminnend Veldhoven uit!
- Vertaling van input naar visie  
Een werkgroep van externe 'schrijvers uit 't veld' wordt gevraagd hieraan vorm te geven
- Benoeming van visie in effecten en doelstellingen  
Debatavond met gebruikers en betrokkenen over de vertaalslag van visie en ambities in te bereiken effecten en doelstellingen. Maar ook over beperkingen, onhaalbare doelen en niet te realiseren ambities.

### *Besluitvormingsfase*

In de laatste fase vindt besluitvorming plaats over de nota door uw raad door behandeling in een oordeelsvormende en besluitvormende bijeenkomst voorzien in maart 2017.

Samengevat ziet de planning van het totale proces er als volgt uit:

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| • Oordeelsvormende Raad                    | 20 september 2016     |
| • Besluitvorming gemeenteraad              | 11 oktober 2016       |
| • Analyse en evaluatie                     | September-oktober     |
| • Externe consultatie, concept visie       | Oktober-december 2016 |
| • Oordeelsvormende Raad (toetsing / visie) | 7 maart 2017          |
| • Besluitvorming gemeenteraad              | 28 Maart 2017         |

## **Bijlagen**

Bijlage 1 Stappenplan samenspraak Nota Kunst & Cultuur

## **Resultaat van de behandeling in de oordeelsvormende raad**

N.v.t.

## **Reactie college n.a.v. behandeling in de oordeelsvormende raad**

Burgemeester en wethouders van Veldhoven,



H.J. de Rooter  
secretaris

drs. J.M.L.N. Mikkers  
burgemeester