# Raadsbesluit

volgnummer : 16.101 / 16bs00465
datum raad : 11 oktober 2016
agendapunt : 15
onderwerp : Vaststellen samenspraakproces nota Kunst & Cultuur

De raad van de gemeente Veldhoven;

gezien het voorstel van burgemeester en wethouders van 23 augustus 2016, nr. 16.100

overwegende dat:
- de gemeenteraad het bevoegd orgaan is waar het de vaststelling van kaderstellend beleid betreft en daarmee ook met betrekking tot het proces waarlangs het beleid tot stand komt;

gelet op:
- de gemeentewet;

b e s l u i t :

1. Het stappenplan samenspraakproces inclusief kaders, zoals hieronder verwoord, om te komen tot een nota Kunst & Cultuur, vast te stellen.

   **Stappenplan samenspraakproces nota Kunst & Cultuur**

   **Doel**
   In samenspraak met het culturele veld komen tot een breed gedragen visie Kunst & Cultuur.

   **Gewenst resultaat**
   De in samenspraak te ontwikkelen nota Kunst & Cultuur en de daarin beschreven visie en ambities kan rekenen op draagvlak bij de betrokken partijen en belanghebbenden; zij gebruiken dit document als kader bij hun activiteiten.

   *Kaders samenspraakproces*
   Voor het samenspraakproces zijn volgende kaders van toepassing:

a. Een levendige, betrokken en krachtige gemeenschap met een diversiteit aan culturele aanbod waar talenten kansen krijgen waar kunst en cultuur onderdeel zijn van de leefbaarheid en bijdragen aan het welbevinden van alle inwoners in samenhang met de regio.
b. De gemeente stimuleert een gevarieerd pakket aan voorzieningen om alle inwoners te laten kennis maken met culturele uitingen én om actief deel te nemen aan kunst en cultuur'.
c. De uitgaven blijven binnen de programma-begroting vastgestelde budgetten.

d. Onderhoud van bestaande beeldende kunst is onderdeel van de nota Kunst & Cultuur;
e. De tijdens de kerntakendiscussie algemeen geformuleerde subsidiedoelen die bijdragen aan de vitale samenleving en aan een goed woon- en leefklimaat zijn uitgangspunten voor inzet van subsidiemiddelen. Dit komt tot uiting in herkenbare activiteiten.
f. Door samenwerking, door een vernieuwende en een ondernemende aanpak dienen organisaties minder subsidie-afhankelijk te worden.
g. Het kunst- en cultuurbeleid moet gericht zijn op het betrekken bij en interesseren van een zo breed mogelijk publiek, waarbij er speciaal aandacht zal zijn voor de jeugd. Cultuureducatie voor de jeugd blijft kerntaak van de gemeente.
h. In het culturele aanbod zal aandacht moeten zijn voor de toenemende internationalisering van de Veldhovense samenleving.

**Rollen, taken, en verantwoordelijkheden**
In onderstaand schema is per partij beschreven welke rol men mogelijk zou kunnen vervullen. Bij aanvang wordt besproken hoe zij zelf hun rol zien en hoe nauw zij betrokken kunnen en willen zijn.

| **Partij** | **Rol en taken** |
|---|---|
| Gemeente | Regievoerder in het proces van totstandkoming nota Kunst & Cultuur. Stelt de nota vast en levert projectleider. |
| Professionele culturele Instellingen | Leveren een inhoudelijke bijdrage op het brede vlak van kunst en cultuur. Zij dragen in de komende jaren in belangrijke mate bij aan de uitvoering van de nota. |
| Amateurkunst | Leveren een inhoudelijke bijdrage vanuit hun kennis en dragen bij aan de uitvoering. |
| Bewoners / Wijkplatforms | Leveren op gezette tijden een inhoudelijke bijdrage. Zij spreken als gebruiker en ervaringsdeskundige op persoonlijke titel en niet namens 'de instellingen´ of 'de vereniging´. |
| Regionaal | Adviserende rol, bewaken ontwikkelingen en visies in de subregio en betrekken van expats centrum voor specifiek advies op onderdeel cultuur. |

**Wat is er al gedaan!**
Er hebben nog geen activiteiten plaatsgevonden in het kader van samenspraak. Voordat gestart wordt met het samenspraakproces zullen beschikbare gegevens over demografische ontwikkelingen, gegevens uit de wijkatlas, gebruikersonderzoeken, veranderingen als gevolg van bezuinigingen in de culturele sector zowel lokaal als nationaal worden geanalyseerd en geduid.

**Werkwijze**
In het samenspraakproces werkt de beleidsmedewerker nauw samen met de samenspraakregisseur. De beleidsmedewerker is resultaatgericht op de inhoud en de samenspraakregisseur is relatiegericht op het proces. In de samenspraakbijeenkomsten is dit de rolverdeling. Dat betekent niet dat de beleidsmedewerker geen oog heeft voor het proces, want in het hele project van de ontwikkeling van de nota Kunst & Cultuur is het proces en de relatie met collega's en externe stakeholders een belangrijk gegeven. Daarnaast wordt naast samenspraak ook tegenspraak georganiseerd om ook kritisch te kijken naar hetgeen beoogd en gerealiseerd wordt.

De werkvorm tijdens de samenspraakbijeenkomsten wordt in overleg bepaald en hangt af van de onderwerpen die aan de orde komen en van betrokkenen. De

huidige inschatting is dat zeker een drietal rondes noodzakelijk zijn. Hiervoor worden externe en interne betrokkenen / belanghebbenden gericht uitgenodigd.

Daarbij gaat het om rolbepaling, visieformulering, ambitie benoemen en realistisch maken. Als laatste stap wordt de geformuleerde visie omgezet in een strategie voor de stakeholders.

Daarbij wordt nog bekeken op welke wijze de verschillende partijen gezamenlijk bijeenkomen of dat gekozen wordt voor deelbijeenkomsten van de verschillende groepen zoals deze in de bijlage zijn onderscheiden.

Dit sluit ook aan op het idee van de 4 huiskamergesprekken van de professionele instellingen na de zomer 2016 die gericht zijn op ouderen, jongeren, amateurkunst en bedrijfsleven / maatschappelijk organisaties.

**Planning**
Na de zomer wordt al het cijfermateriaal en andere relevante gegevens verzameld, geanalyseerd en geordend. Het samenspraakproces kan in de periode oktober 2016 tot en met januari 2017 plaatvinden:

| | |
|---|---|
| 30-08-2016 | Besluit voorstel gemeenteraad |
| 20-09-2016 | Oordeelsvormeden raad |
| 11-10-2016 | Besluitvormende raadsbijeenkomst |
| Oktober 2016 | Gespreksrondes over aantrekkelijk cultureel Veldhoven<br><br>Debatavond met professionele instellingen en amateurorganisaties<br>- werkgroep externen 'Schrijvers uit 't veld'<br>- vertaling van input naar ambities |
| December 2016 | Debatavond met gebruikers over visie |
| Januari 2017 | Debat met betrokkenen over effecten en doelen in concept nota |
| 17-01-2017 raad | Mogelijkheid om resultaten te bespreken in beeldvormde |
| 14-02-2017 | Besluit voorstel naar gemeenteraad |
| 07-03-2017 | Gemeenteraad Oordeelsvormend gemeenteraad |
| 28-03-2017 | Besluitvormend raadsbijeenkomst |

**Wie uitnodigen**
De professionele culturele organisatie en amateurorganisaties zijn belangrijke belanghebbenden in het proces, maar ook zzp-ers, bedrijven en ondernemers, vormgevers van cultuur, organisatoren van evenementen en de beroepsgroep van kunstenaars. Andere betrokkenen zoals corporaties en partijen binnen COPr worden gevraagd óf en zo ja hoe zij betrokken willen worden.

Afhankelijk van de inhoud van de samenspraaksessies wordt bepaald wie uitgenodigd moet worden voor dat onderdeel. In de bijlage zijn de partijen en de

functionarissen benoemd die mogelijk betrokken moeten worden. Hier zijn ook de soorten samenspraak per partij gedefinieerd. Dat varieert van:

- mee-weten (partijen worden geïnformeerd), via
- meedenken (levert inhoudelijke input) en
- meewerken (draagt bij aan de uitvoering), naar
- meebepalen (neemt besluit).

Meewerken kan in dit kader twee invullingen krijgen. Ten eerste op korte termijn heel concreet: onderdelen van de visie schrijven. En op lange termijn een bijdrage leveren om uitvoerig te geven aan de visie, dus bouwen en investeren.

**Ringen van invloed**

| ***Belanghebbenden en betrokkenen*** | | |
|---|---|---|
| *Overheden* | - Politieke partijen/gemeenteraad Veldhoven | Meebepalen<br>Meedenken |
| Professionele culturele instellingen | - Muziekonderwijs Art4U<br>- Museum 't Oude Slot<br>- Theater de Schalm<br>- Bibliotheek Veldhoven | Meedenken<br>Meewerken |
| Amateur-gezelschappen | Podium<br>- Marvilde Toneel<br>- Toneelvereniging Meer Vreugde Kern<br>- Toneelvereniging Aveto<br>- Theateropleiding Top<br><br>Muziek<br>- Veldhovens muziekkorps<br>- Harmonie Sub Umbra<br>- Harmonie St. Cecilia<br>- Harmonie Lúnion Fraternelle<br>- Veldhovense Mondharmonicavereniging<br>- Prins Willem Alexanderband<br><br>Zang<br>- Veldhovens Mannenkoor<br>- Kempenkoor<br>- Multiple Voice<br>- Gemend koor Sheliak<br>- Jongerenkoor After Eight<br>- Cantare (Zingen Overdag)<br>- Gospelkoor messengers of Joy<br>- Zanggroep Amice (voorheen: Ubi Caritas)<br>- Zangvereniging Chant Oers<br>- Zanggroep Hajim<br>- Vocaal Ensemble Phoenix<br>- Veldhovens Kamerkoor<br>- Close Harmonie Just Us | Meedenken<br>Meewerken |
| Beeldende kunst en fotografie | - Het Penseeltje<br>- Met Verve<br>- Fotoclub Bellus Imago<br>- Fotogroep Veldhoven | Meedenken<br>Meewerken |

| | | |
|---|---|---|
| Cultureel erfgoed c.q. organisaties | - Erfgoed<br>- Stichting Historisch Erfgoed<br>- Stichting Veldhoven Dorp Historisch bekeken<br>- Stichting Zeelst Schrijft Geschiedenis<br>- St. Dodenherdenking<br>- Open monumentendag | Meedenken<br>Meewerken |
| Cultuureducatie | - Onderwijsinstellingen<br>brede (basis)scholen / Veldvest / RBOB<br>- Sondervick College<br>- Summa College (ihb Summa Bouw & Infra)<br>- 'techniekHuys<br>- Combinatie functionarissen (Cordaad)<br>- Educatief Centrum De Parasol | Meedenken<br>Meewerken |
| Andere culturele uitingen, vormen en evenementen | - Pop / Klassiek / Jazz / etc.<br>- Videoart<br><br>- Stichting Lokale Omroep Veldhoven<br><br>- Kunst in 't rond / Atelier route<br>- Hakhok<br>- Cult&Tumult<br>- Cultuurburen<br>- Veldhovense Revue<br>- St. Organisatie karnaval<br>- St. Sinterklaasactiviteiten<br>- Stichting Activiteiten Zeelst<br>- A.S.V. D'Ekker (oranjefeest)<br>- Stichting Oranjemarkt Veldhoven<br>- Oranjecomité Oerle (oranjefeest)<br><br>- Organisatoren evenementen | Meedenken<br>Meewerken |
| Organisaties met (in)directe invloed op cultuur | - Severinus<br>- ASML<br>- Rabo<br>- Maxima Medisch Ziekenhuis<br>- KBO / Swove | Meedenken<br>Meewerken |
| Ondernemend Veldhoven | - Veldhovens Ondernemers Contact (VOC);<br>circa 130 bedrijven zijn aangesloten<br>- COPr / Centrummanagement – Citycentrum Veldhoven<br>- Dansscholen Dede / Cardo<br>- Ronde tafel<br>- Rotary | Meedenken<br>Meewerken |
| Beroepsgroep | - Individuele Kunstenaars<br>- Musici<br>- ZZP-ers | Meedenken<br>Meewerken |
| Regionaal / provinciaal | - regionale voorzieningen<br>- provinciale organisaties o.a. Kunstbalie, BKKC | Mee-weten<br>Meedenken |

| | | |
|---|---|---|
| Bewoners / Wijkplatforms | - wijkplatforms en andere betrokken bewoners<br>- stuurgroep COPr | Mee-weten<br><br>Mee-praten |

Aldus vastgesteld door de raad van de gemeente Veldhoven in zijn openbare vergadering van 11 oktober 2016.

mr. G.M.W.M. Wasser
griffier

drs. J.M.L.N. Mikkers
voorzitter